

## การพัฒนาเทคนิคสำหรับเปลี่ยนอัญมณีบนตัวเรือนเครื่องประดับ

โดย	นางสาวชุตติมา สิริชัย นางสาวโชติชนิต สุขประเสริฐ นางสาววิภาวี ณ พัทลุง
ภาควิชา	วิทยาศาสตร์ทั่วไป
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ ดร.ณัด จินตโกศล

โครงการนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาเทคนิคสำหรับเปลี่ยนอัญมณีบนตัวเรือนเครื่องประดับ และศึกษาทัศนคติของผู้บริโภค เพื่อเป็นการพัฒนารูปแบบข้อต่อที่พบเห็นหรือมีการใช้งานอยู่เพียงไม่กี่แบบนี้ ให้มีความหลากหลาย สวยงาม รวมถึงการใช้งานที่ดีและเหมาะสม โดยมีกระบวนการศึกษารูปแบบเทคนิคสำหรับเปลี่ยนอัญมณีบนตัวเรือนเครื่องประดับต่างๆในปัจจุบัน การออกแบบเครื่องประดับ การศึกษาทัศนคติของผู้บริโภค และการผลิตชิ้นงานจริง ซึ่งได้ทำการออกแบบเครื่องประดับ จำนวนทั้งหมด 16 แบบ ที่มีรูปทรง ลวดลาย และรูปแบบหรือวิธีการใช้งานที่แตกต่างกันไป ในแต่ละแบบ หลังจากนั้นได้นำไปทำการศึกษาทัศนคติของผู้บริโภค โดยใช้แบบสอบถามพร้อมภาพแบบของเครื่องประดับประกอบเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล กลุ่มเป้าหมายคือ วัยรุ่น-บุคคลวัยทำงาน หรือผู้ที่รู้จักและสนใจเครื่องประดับ บริเวณเขตสี่ลม ห้างสรรพสินค้าสยามพารากอน ตลาดนัดสวนจตุจักร (กรุงเทพมหานคร) จำนวน 200 คน หลังจากนั้นได้คัดเลือกแบบเครื่องประดับที่มีอันดับความนิยมสูงสุด 3 อันดับแรก นำไปผลิตเป็นชิ้นงานจริง